

MARGARITO FLOWERS

Gente

Futuros médicos se curten
como hidrólogos en Mondariz

ADIÓS EN CÁRITAS

La energética y simpática **Alba Gallego**, durante muchos años coordinadora del programa Cativos de Cáritas Interparroquial de Santiago, se ha visto obligada a ceder el testigo a su compañera **Nuria Rodríguez**, pues tiene que trasladarse a Motril por razones laborales. La entidad que dirige **José Antonio Beiroa** le obsequió con una paloma de Sargadelos y un montón de besos, provocando unos

pucheros incontenibles. Está claro que se te quiere, Alba, así que vuelve a Santiago muy pronto.



Estudiantes de Medicina de la Cátedra de Hidrología de Galicia visitaron el Balneario de Mondariz, interesados en las características de los manantiales de aguas mineromedicinales de la villa termal para completar las prácticas del curso de medicina natural que están cursando. En el Balneario de Mondariz fueron protagonistas de una charla informativa de la doctora **Laura Gómez San Miguel** so-

bre el balneario, propiedades y aplicaciones del agua, teniendo el placer de poder probar, en primera persona, el agua mineromedicinal en la Fuente de Gándara, bebiendo sus aguas, como con baños termales en el Palacio del Agua. En los próximos meses, otros grupos de estudiantes de Medicina realizarán el mismo recorrido dentro del programa de iniciación a la hidrología médica.



GRUPO DE ESTUDIANTES de Medicina que visitaron el Balneario de Mondariz

Reabre la Casa da
Troia con motivo
de la Semana Santa

Por fortuna para los numerosos visitantes que recalarán en Santiago durante la Semana Santa, la Casa da Troia abrirá de nuevo sus puertas al público desde mañana y hasta el día 16 en horario de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 horas, de martes a domingos. Tal y como recuerda **Benigno Amor**, presidente de la Asociación de Antiguos Tunos Compostelanos, entidad que gestiona el museo, "as visitas son guiadas e teñen unha duración de entre vinte e vintecinco minutos, en grupos de quince persoas máximo". Vayan tomando, pues, posiciones para los próximos días.



EXCELENTE CONCIERTO SOLIDARIO

Nuestros espías especializados en semifusas y corcheas informan del magnífico concierto que ha organizado la Asociación Sophia, en colaboración con el Ayuntamiento de Santiago, con el fin de recaudar fondos que se destinarán a la Fundación Andrea, con sede en Santiago, y a la Richi Foundation, radicada en Barcelona. El festival tendrá lugar el 16 de mayo a partir de las cinco de la tarde en el colegio santiagués Peleteiro y de presentarlo se encargará el afamado presentador y humorista **Roberto Vilar**. Del cartel forman parte **Jorge Casal**, The Zyphers (integrado por un grupo de alumnos y alumnas del Pele-

teiro), Dani Barreiro & Friends y **Fredi Leis**, que se serán quienes cierran la actuación. Como saben, la Fundación Andrea, con **Charo Barca** a la cabeza (en la foto), tiene por objetivo ayudar a las familias de niños con ingresos hospitalarios de larga duración, mientras que la segunda recauda fondos para incrementar la investigación sobre el cáncer infantil. Las entradas, al precio de cinco euros, están ya a la venta en el propio colegio Peleteiro y a través de Ticketea. ¿A qué están esperando para comprar?



PÓLVORA

PARA ANDRÉS CORTABITARTE, ALTO CARGO DE ADIF, que en vez de poner buena voluntad para arrojar luz sobre el accidente de Angrois, como sería lo lógico teniendo en cuenta la gravedad del asunto, se ha cerrado en banda y se acogió a su derecho a no declarar en los juzgados de Santiago. Él sabrá lo que hace, pero no parece normal esta actitud por parte de quien aquel aciago día era jefe de seguridad de circulación de Adif. Vaya full...

MAGNOLIAS...

PARA JESÚS CHENEL, PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN DEL POLÍGONO DEL TAMBRE, que prefiere ver la copa medio llena y cree que la partida presupuestaria reflejada para el enlace orbital de Santiago, aunque cutrelandia, supone que al menos existen ya garantías de que se hará. Eso sí, el presi del Club Financiero hará bien, igualmente, si sigue dando caña carnalera, porque ya se sabe cómo funcionan los chicos de Fomento...

...Y SONRISAS

POR FLORINDA CAMPOAMOR

Tras un grave accidente de autobús repleto de políticos en un lugar perdido llega al lugar la Guardia Civil para investigar los hechos. Hablan con un campesino de la casa más próxima y le preguntan:

- ¡Oiga, usted! ¿Vio a los políticos que se accidentaron por esta zona?
- ¡Sí, sí, claro que los vi! No se preocupe, ya les di cristiana sepultura.
- ¿No me diga que todos estaban muertos?
- ¡Bueno... algunos decían que no, pero ya sabe usted cómo son de mentirosos los políticos actuales!!

RESIDENCIAL
MANUEL BEIRAS

Un lugar donde vivir, disfruta de tu hogar

www.ruamanuelbeiras.com

22 viviendas de
1 a 4 dormitorios

Un edificio de diseño moderno y funcional situado en el histórico barrio de Conxo, a tan sólo unos minutos del centro de Santiago.

Todas las entregas a cuenta están avaladas.

Comercializa:

domus rs
residencial services

Promueve y construye:

abeconsa
construcción

CON ESPECTACULARES VISTAS

Información: 670 446 007

PARA TODOS LOS PÚBLICOS

M. García / montse.garcia@lavo.es

Vida social

Inyección de motivación. El periodista deportivo que nació sin brazos Javier Hernández ofreció en la Cámara de Comercio una charla motivacional titulada «De los pies a la cabeza», que estaba organizada en colaboración con la Asociación de Periodistas de Santiago. El joven considera que es necesario dejar de ir con la discapacidad por delante. Explica, además, que el secreto para alcanzar las metas que se ha propuesto en su vida está en secuenciarse para poder dedicarse al 100 % a cada una de ellas. FOTO PACO RODRÍGUEZ



Sociedad

Crean la figura de «amigos del Museo Casa de la Troya»

La Asociación de Antiguos Tunos Compostelanos acordó crear la categoría de «amigos del museo de la Casa de la Troya» con la intención de abrir todavía más sus puertas a las personas que quieren colaborar con el proyecto. Esta modificación lleva aparejada otra en el nombre del colectivo, que pasará a llamarse Asociación de Antiguos Tunos Compostelanos y Amigos del Museo Casa de la Troya.

Una vez realizados los cambios formales, se definirán las diferentes modalidades de cooperación. «O noso inmoble recrea o ambiente das pensións univer-

sitarias de fins do século XIX, pero agora queremos poñer o museo no século XXI, xerando un proxecto máis estable, participativo e cidadán. Tamén ampliaremos as nosas actividades, entre elas, o da recuperación da tunax», dijo Benigno Amor, presidente del colectivo.

Visitas en Semana Santa
El museo reabrirá sus puertas en Semana Santa. Desde mañana hasta el domingo 16, podrá visitarse de 11 a 14 y de 16 a 20 horas, con la excepción del lunes. El viernes, el horario se amplía a las 22 horas. Además, volverá a haber visitas guiadas.



Asesoramiento para técnicos argelinos. La empresa Viaqua ofreció durante dos jornadas asesoramiento a un equipo de técnicos argelinos de la firma que gestiona el agua en la ciudad de Orán, que tiene 1,6 millones de habitantes. Los miembros de la entidad africana conocieron los sistemas y modelos utilizados en materia de saneamiento en Santiago, Ourense y Pontevedra, que están gestionados por Viaqua. La visita está enmarcada en la asistencia técnica que presta a la firma argelina en materia de formación y gestión del saneamiento.

Director de la ETSE. Después de ser reelegido recientemente como director de la Escola Técnica Superior de Enxeñaría (ETSE), el profesor Antonio Mosquera González, tomó ayer posesión del cargo en el Colexio de San Xerome. En el acto, presidido por el rector Juan Viaño, el director recordó el atractivo de las dos ingenierías —Informática y Química— que imparte el centro, como lo demuestra la alta demanda recibida, que duplica o incluso triplica la oferta de plazas. FOTO XOÁN A. SOLER



Desafíos de la administración pública. La Escola Galega de Administración Pública (EGAP) acogió durante las últimas dos jornadas un curso monográfico sobre los retos que debe afrontar la administración en la segunda década del siglo XXI. La actividad —que fue inaugurada por la directora de la EGAP, Sonia Rodríguez-Campos—, reunió a más de medio centenar de empleados públicos. FOTO PACO RODRÍGUEZ



Firma de autógrafos. Los jugadores del Obradoiro Rio Natura Monbus Fran Cárdenas, Santi Yusta y Artem Pushtoyvi pasaron buena parte de la tarde en el supermercado Gadis de Montero Ríos firmando autógrafos. Derrocharon simpatía y se metieron en el bolsillo a los aficionados que se acercaron para plantearles alguna que otra pregunta y deseárselos suerte en el partido del sábado frente al Málaga.

Cine

El director José Luis Cuerda, hoy en el Principal

18.30 horas • Teatro Principal • Gratis previa retirada de la invitación • El director José Luis Cuerda participará hoy en un coloquio sobre sub-realismo y cambio climático, que se llevará a cabo tras la proyección de su película *Amanece que no es poco*. La actividad forma parte del ciclo *Descarboniza! Que non é pouco...*, un proyecto del grupo de investigación de Pedagogía Social e Educación Ambiental de la Universidad de Santiago.



Voces de Compostela 106,1 FM

- 11.00-11.05 horas**
Información de servicio.
- 11.05-11.15 horas**
Resumen de las principales noticias de actualidad.
- 11.15-11.30 horas**
Entrevista con el alcalde de Santiago, Martiño Noriega.
- 11.30-11.45 horas**
Los oyentes también tendrán la oportunidad de plantear sus propias preguntas al regidor.
- 11.45-12.00 horas**
El consultorio veterinario con Luis Ponte, de Cosmopet, cerrará el programa.

Hemeroteca Hace 15 años



Mirás se mantiene en la alcaldía desde entonces. Á. B.

Dos ediles transfugas dan a Mirás la alcaldía de Oroso

6 de abril
2002

Tras una hora de debate, Manuel Mirás se convertía hace quince años en alcalde Oroso, al prosperar una moción

de censura que había contado con el apoyo del hasta entonces grupo socialista y de dos transfugas del PP. Mirás tomaba el testigo en la alcaldía del popular Eugenio Neira cuando faltaban catorce meses para los siguientes comicios. Desde entonces no dejó el bastón de mando.

ANDREU Buenaafuente entrevistó el martes en su programa 'Late motiv' a Carrero Negro. El personaje, vestido de almirante, salió de un coche que había caído desde el cielo hasta el plató y la entrevista acabó con la orquesta del programa interpretando el 'Volare' de Domenico Modugno. En medio, por si quedaba alguna duda sobre la intención, una surrealista conversación con un Carrero de piel negra «muy quemado», dijo, con la polémica

ISAÍAS LAFUENTE



El humor está en el aire

en torno a los chistes del otro Carrero. El personaje, interpretado por el actor Miquel Ripeu, dijo que conocía a Buenaafuente desde que lo vio 'En el aire', confesó que le

gustaban dos programas de televisión de la competencia, 'iBoom!' y 'Ahora caigo', y se quejó del frío que hacía en el plató: «Pero ya se sabe, cuando Carrero vuela bajo hace un frío del carajo», remató. Fueron cinco minutos delirantes que mucha gente considerará provocación en toda regla a magistrados y fiscales por el rosario de condenas a tuiteros que divulgaron por las redes chistes sobre Carrero Blanco. En estas semanas, tras la condena a Cassandra, se han producido se-

sudos análisis sobre los límites del humor y sobre las fronteras que separan el mal gusto, la ofensa pública y el delito. Buenaafuente ha decidido intervenir en tan interesante debate usando el recurso que mejor conoce, el del humor, un espejo fiel en el que ver reflejadas nuestras contradicciones. Buenaafuente arriesga. Por divertir y hacer reflexionar a su audiencia nacional puede haber provocado a la Audiencia Nacional. Pero si este tribunal no actúa, que es lo que de-

seamos, a partir de ahora imagino que las defensas de potenciales encausados usarán este precedente para defender su inocencia. Y quizás haya conseguido lo que no han logrado ni la nieta de Carrero Blanco ni Irene Villa, diana también de algunos chistes que acabaron en los tribunales: hacer comprender que no todos los chascarrillos de mal gusto, ni siquiera algunos que evidentemente atravesaron la frontera de la ofensa, merecen ser perseguidos con la cárcel.

Crispación

No mundo collemos todos. E esta máxima, que de puro elemental xa case non se escoita, ao parecer é necesario repetila. Sen necesidade de asomarnos ás caras máis terribles da actualidade (corrupción, guerra e morte en Siria...), ao noso redor medra vizosa a crispación. Pénseno: peóns contra condutores; condutores contra peóns e ciclistas; veciños contra as festas de San Froilán no centro, apertando cada vez máis as caravillas das patronais no vulgado; outros veciños contra os cans, os gatos e, se cadra, os nenos. Que ocorre? Será cousa da lúa?

Leonor Fernández. Lugo

Anorexia y bulimia

Nuestro escritor más internacional después de Cervantes, Vicente Blasco Ibáñez, tendría argumentos para reescribir su quinto jinete del apocalipsis. Esa nueva y destructora plaga ha entrado en una familia muy amiga y ha conseguido lo imposible: ha desmoronado sus indestructibles cimientos familiares. Entró el terror en su seno durante años viendo

CARTAS

El Progreso agradece las cartas de sus lectores. Deben figurar el nombre y la dirección de los remitentes, así como su DNI y un teléfono de contacto. La extensión no debe sobrepasar las 20 líneas. El periódico se reserva el derecho de resumir y extraer su contenido y publicar aquellas que considere oportuno. No se informará sobre las cartas que se reciban. Se pueden enviar por:

✉ CORREO POSTAL: El Progreso. Cartas al Director. C/ Ribadeo 5, 27002 LUGO.

✉ CORREO ELECTRÓNICO: cartasdirector@elprogreso.es

como se iba apagando la llama de uno de sus miembros sin poder hacer nada por evitarlo. Estoy hablando de dos enfermedades que atacan la mente de sus pacientes: la anorexia y la bulimia.

En el capítulo sexto del Apocalipsis se habla de que Dios guardaba celosamente en su mano derecha un pergamino cerrado con siete sellos. Jesús abrió los primeros cuatro sellos de los siete, liberando a

cuatro bestias que montaban en caballos blanco, rojo, negro y bayo: la victoria, la guerra, el hambre y la muerte.

Terrible enfermedad actual, capaz de destruir todo lo que alcanza. El culto al físico nos devora, nos fagocita. Los medios de comunicación ensalzan ese falso becerro de oro y nos tientan continuamente a caer. Nadie está fuera de su alcance, desde niños de 8 a mujeres de más de 40 años. Sus mentes enfermas les engañan y les hacen creerse gordos, muy gordos. Cadáveres vivientes enflaquecidos que siguen viéndose gordos e incapaces de reaccionar ante la verdad.

El hombre, en su necedad e idolatrismo por su propio ego, ha soltado ese quinto sello y ha desatado a la quinta bestia. Es la quinta plaga, originada por la vanidad y la arrogancia del ser humano.

Ningún político quiere atacar seriamente el problema. No quieren enfrentarse ni a la industria de la moda, ni al mercado actual que se amamanta de la teta del culto al cuerpo.

Seguramente habré hecho un brindis al sol, sin embargo creo sinceramente que todos debemos estar muy atentos y evitar el ataque de esa bestia.

Víctor Mengual Arrufat. Correo electrónico



PROTAGONISTAS [La Casa da Troia en Santiago abre durante la Semana Santa.

Benigno Amor, presidente de la Asociación de Antiguos Tunos, que gestiona el museo, informa en El Correo Gallego de que las visitas guiadas duran entre 20 y 25 minutos. ▶ El tramo del Ave Taboada-Estación do Empalme en Ourense no estará hasta el 2024, según informa **La Región**, que califica de «trazado de la vergüenza» ese tramo. El alcalde popular **Jesús Vázquez** mantiene que es necesario que se «avance a más velocidad». ▶ Escribe **Alfredo Conde** en La Región que fue **Carlos Casares** el que permitió pasar en la Academia de **García Sabell** a **Méndez Ferrín** y a **Freixanes**. Termina preguntándose qué dirían **Sabell** y **Ramón Piñeiro**.]



A desaproveitada Vía XIX

DAS TRES vías romanas que atravesaban a Gallacia, dúas delas, a XIX e a XX, discorren polas actuais terras lucenses. A primeira unía as cidades de Bracara (Braga) e Asturica Augusta (Astorga) pasando por Lucus Augusti. A segunda non deixa de ser unha variante da primeira pero bordeando o litoral atlántico (per loca maritima) para pasar por Brigantium. A construción destas vías facilitoulle ao imperio o control político e militar do noroeste peninsular pero tamén a explotación aurífera da zona. Con dezaoto séculos de antigüidade, o Itinerarium provinciarum Antonini Augusti, coñecido como Itinerario de Antonino, segue a ser un documento crucial para o coñecemento da camiñaría romana, e a base substancial de numerosos

TRIBUNA POLÍTICA

MARIO OUTEIRO



estudios dende a segunda metade do s. XIX ata a actualidade.

As vías XIX e a XX coinciden no tramo entre Lucus Augusti e Asturica Augusta e ao longo deste século e medio foron obxecto de discusión, entre os estudosos, polo trazado e o emprazamento das mansións. É de obrigado cumprimento destacar os estudos de Saavedra, Barros Silvelo, Blázquez, Monteagudo, Estefanía

Álvarez, Ferreira Priegue, Amor Meilán, Arias Vilas, Nárdiz Ortiz, Sáez Taboada, Gómez Vila e os máis recentes de Colmenero e Álvarez Asorey. Con algunhas variantes todos coinciden no trazado da vía polos concellos de Lugo, O Corgo, Castroverde, Baralla, Becerreá e Cervantes, baseándose na toponimia, os restos de estrada, miliarios, aras, vilas...

Hai que recoñecer o proxecto denominado Vías Atlánticas como a única iniciativa seria e global levada a cabo ata agora. Este programa de estudo e posta en valor naceu ao abeiro da iniciativa Interreg III, centrada no desenvolvemento entre comunidades veciñas grazas a programas de traballo conxunto, e na que colaboraron varios concellos galegos e portugueses, tres deputacións, o CSIC e a USC.

Grazas a ese proxecto delimitouse unha ruta de sendeirismo que zigzaguea arredor da vía romana (xa que hoxe na práctica totalidade do seu trazado está en mans privadas), creáronse recursos para a divulgación e a promoción turística e un portal web con numerosa e interesante información.

Mais o programa europeo rematou hai máis de dez anos e a iniciativa caeu no esquecemento, desaproveitando un dos maiores potenciais culturais e turísticos da zona sueste da nosa provincia. Urxe concienciar aos concellos para poñer en valor e manter ese recurso e sobre todo presionar á Consellaría de Cultura (diluída na de Educación) a que tome as rendas dun proxecto que afecta a unha boa parte da nosa nación e que hai que coordinar tamén co norte de Portugal e con Castela e León. E nese paso previo están asociacións como o Colectivo Patrimonio dos Ancares (capitaneado polo

estudioso Xabier Moure), Arumes do Corgo, Amigos do Patrimonio de Castroverde e outras moitas así como o BNG do Corgo que levará ao próximo pleno municipal unha moción para que o concello cree na zona das Virtudes un pequeno punto de información-interpretación no que os visitantes poidan coñecer un anaco real de vía romana, nun lugar onde apareceu tamén unha ara votiva a Mercurio e no que existe unha fonte con augas consideradas como curativas para enfermidades oculares (que ten unha orixe moi remota). A Igrexa Católica non deixou pasar a oportunidade de cristianizar unha zona con tanto potencial material e ritual construíndo a coñecida Capela das Virtudes, que ten moitos devotos na comarca de Lugo. Oxalá que as institucións públicas tampouco deixen pasar a oportunidade de crear riqueza arredor dun ben cultural tan interesante como a Vía romana XIX.

