



## PARA TODOS LOS PÚBLICOS

## Arte

## La Festa do lacón con grelos de Mesón do Vento se hace mayor de edad con novedades

**Sábado 12 y domingo 13 • Mesón do Vento (Ordes)** • Mesón do Vento acogerá este fin de semana la 18 edición de la Festa do lacón con grelos. Una mayoría de edad que celebra acentuando su aspecto lúdico y festivo, además de incluir novedades como el primer encuentro folclórico o el espacio propio para los niños.

En esta ocasión, la fiesta sumará una feria de artesanía con 15 puestos. El primer día, a las 12.00 horas, tendrá lugar el primer Encontro Folclórico, en el que participarán Sementes da Arte, Camiño Real de

Poulo y el grupo de danzas de Leira. Por la tarde, a las 17.00 horas, comenzará el desfile y el concurso de disfraces, que repartirá más de 1.000 euros en premios.

El domingo habrá degustación del lacón con grelos en los bares y establecimientos de la zona. Además, a lo largo de la jornada, tendrá lugar una concentración motera, una prueba canina y varias equinas, para terminar con una carrera de burros, que repartirán 2.100 euros en premios. Por primera vez habrá talleres artesanales y de cocina destinados a los más jóvenes.

## Conciertos



## Soul, funk y blues a dos voces

**22.30 horas • Dado Dadá** • Mayka Sitte (vocalista del grupo Freedomia), Mayka Edjole (cantante de The Sweet Vandals) y The Soul Jazz Beat (banda capitaneada por el guitarrista gallego Telmo Fernández) trasladarán esta noche los mejores estándares del soul, el funk y el blues en el Dado Dadá.

## Museos

## La Casa da Troia abrirá en Semana Santa y verano

El patronato de la Casa da Troia aprobó ayer la apertura de las dependencias de este museo, que recrea una pensión de estudiantes y la vida universitaria de finales del siglo XIX, a los visitantes durante la Semana Santa y el verano. La media fue respaldada por unanimidad por las tres administraciones. El órgano rector, que reúne a representantes de Universidade, Xunta, Concello y de la Asociación de Antiguos Tunos Compostelanos, también aprobó la planificación para este año.

## Más actos

**FOTOGRAFÍA**  
**Palestra de Nieves**  
**10.00 horas • Mestre Mateo** • Víctor Nieves realiza una palestra bajo el título «Fotografiar aquí e non morrer coa fame», en la que desgranará el planteamiento actual para quien trabaje en el fotografía.

**LITERATURA**  
**«O soño de Xoán»**  
**19.45 • Librería Couceiro** • Farruco Graña presentará su novela «O soño de Xoán». Es una narración ambientada en el Ribadeo del siglo XVII.  
**Traducción literaria**  
**20.00 horas • Livraría Ciranda** • La Livraría Ciranda acoge la mesa redonda «A traduzir literatura galega para o inglés: tradutor e autora face a face». Participan la escritora Teresa Moure y su traductor al inglés, Philip Krummrich.  
**Amor y sexo**

**20.00 horas • Librería Cronopios** • Francisco Castro presenta «Amor é unha palabra coma outra calquera» en la librería Cronopios. Estará acompañado por Malores Villanueva y por Víctor Fernández Freixanes.

**ARTE**  
**Tertulia con Blanco**  
**Hoy • 20.15 horas • Café Literarios** • María Xosé Domínguez, Isabel Patiño y Paz Vicente organizan una tertulia artística que contará con Javier Blanco como invitado.

**CINE**  
**Viven**  
**Hoy • 21.30 horas • O Pichel** • El Cineclub de Compostela proyectará *O home que caeu á terra*, de Niolas Roeg.

## Teatro



El director y artistas protagonistas de la obra, ayer en la presentación. **XOÁN A. SOLER**

## Tres tristes historias de amor y una feliz sobre el escenario

La obra «Os amores de Jacques o Fatalista», dirigida por Cadaval, llega mañana a Santiago

**Días 10 (20.30 horas), 11 (20.30 horas) y 13 (19.00 horas) • Teatro Principal • 10 euros jueves y viernes, 5 euros domingo** • El amor se convierte en el tema principal de conversación entre los protagonistas del espectáculo *Os amores de Jacques o Fatalista*, que mañana se estrena en Santiago. El último trabajo de Produccións Excéntricas, dirigido por Quico Cadaval, está protagonizado por Víctor Mosqueira, Marcos Orsi, María Costas y Piti

Sanz. «Son tres tristes historias de amor e unha feliz e, como somos realistas, a esta última dedicámoslle pouco tempo», destacó el director Quico Cadaval, que ayer presentó el espectáculo acompañado por los artistas y la concejala de Acción Cultural, Blanca Novoneyra. «Ainda que é un clásico, non se pode parecer nada ao resto de montaxes», añadió sobre esta adaptación de la novela *Jacques o Fatalista* de Diderot.

La obra trata de Jacques y su amo, que caminan hacia el lugar más próximo y comienzan a hablar sobre la vida y acaban de hacerlo sobre el amor aprovechando que no hay mujeres. Sin embargo, esta situación pronto varía.

Los protagonistas fueron desgranando ayer las claves de esta pieza teatral, en la que la música en directo y el humor también ocupan un lugar destacado. «É un espectáculo arriscado porque facemos todos varias personaxes», destaca María Costas, que incide que se trata también de la historia de la venganza de una mujer. «Facemos cábalas co mínimo», añadió Víctor Mosqueira, apuntando que su personaje es el que aporta el fatalismo en esta historia. Marcos Orsi, por su parte, incidió en que «é unha historia que está dentro de cada bar». Por último, Piti Sanz es el encargado de poner la música en directo en la obra. «Non o fai case ninguén», afirmó.

## Vida social

**Arte en espacios no convencionales.** «Sete espazos para habitar». Con este nombre se presentó ayer en la plaza de O Toural una muestra que quiere poner en valor el arte contemporánea en espacios no convencionales. Comisionada por María Xosé Domínguez, pretende también combatir la discriminación mediante un discurso femenino, dando a conocer el trabajo artístico de las mujeres. Amparo Malo, Basilia Fiestras, Mery Pais, Paula Noya, Paz Vicente y la propia María Xosé Domínguez ofrecen una visión de su obra «peculiar e reivindicativa, relacionada co papel da muller na sociedade». Estará abierta hasta el 31 de marzo. **FOTO XOÁN A. SOLER**



**Peregrinos y estudiantes.** Un grupo de quince alumnas y un alumno de la Escuela Universitaria de Turismo, de la Universidade de A Coruña, recorrió ayer un tramo del Camino Inglés entre Poulo (Ordes) y el castro de Vilasuso, a la entrada de Santiago. La peregrinación se enmarca en un trabajo de estudio. Fueron recibidos por el alcalde de Oroso, Manuel Mirás.

**Los mejores camareros.** La Asociación de Hostelería de Compostela entregó ayer en el centro de formación de la calle Salvadas los diplomas a los asistentes del curso de formación de camareros de sala y barra organizado por la fundación Humanismo + Democracia. Tras el acto se sirvió un aperitivo elaborado por los alumnos del curso. **FOTO X. A. SOLER**



