

SC

SANTIAGO & COMPOSTELA

PROTAGONISTAS
DEL DÍA



Juan Tamariz
Mago

El mago Juan Tamariz ofrece su espectáculo *Maxia Potaxia* en compañía de la maga colombiana Consuelo Lorgia. Será el próximo sábado 28 de noviembre, en el Auditorio de Galicia, a las 20.30 horas.



José Antonio Riveiro
Presidente de Hostelería

La Asociación de Hostelería, que preside José Antonio Riveiro, presenta hoy en su sede, a las 11.00 horas, las líneas maestras de Santiago(é)Tapas, que tendrá lugar entre los días 12 y 29 de noviembre.



María José Fernández
Delegada Manos Unidas

La exposición *Arte e Solidariedade* de Siro López, organizada por Manos Unidas, y en la que colaboran el Concello y la Universidade de Santiago, se inaugura el jueves, a las 12.00 horas, en el pazo de Fonseca.



Benigno Amor
Director Casa de la Troya

Benigno Amor, ofrece hoy (15.00 horas) una charla a los universitarios del Colegio Mayor de la Estila sobre el museo romántico de *La Casa de la Troya* que recrea una pensión de estudiantes a finales del S. XIX.

MIÉRCOLES
04 DE NOVIEMBRE DE 2015

EL CORREO GALLEGO

21

“

Agustín Hernández

PORTAVOZ DEL PP

“É un evento que vai máis alá do relixioso, ten unha dimensión social e cultural. Santiago ten aí unha oportunidade para incrementar as pernoctacións”

Paco Reyes

PORTAVOZ DEL PSDEG

“Es un tipo de promoción que hay que subvencionar. Y además tenemos que luchar por singularizar la Semana Santa de Santiago”

Rubén Cela

PORTAVOZ DEL BNG

“Non estamos de acordo coas subvencións a fondo perdido para as confrarías, pero nesta cidade a Semana Santa é un reclamo turístico”

P. ORDÓÑEZ
Santiago

No habrá dinero municipal para la Semana Santa. “Non somos partidarios de empregar fondos públicos nas confrarías. A nosa intención é a de non subvencionar, é unha cuestión de criterio”, sentenciaba ayer el alcalde Martiño Noriega poco antes de reunirse en Raxoi con la junta de hermandades. El gobierno local sí que se compromete a colaborar en cuestiones de organización, dispositivos de seguridad u ordenación de tráfico. Queda pendiente concretar si va un poco más allá y, al igual que en mandatos anteriores, se involucra en la promoción de las procesiones.

“Non garantiza nada, pero vaise estudar o tema dentro do seu grupo”, explicó a este diario el presidente de la junta de cofradías, Salvador Forján, después del encuentro. Para el portavoz, la puerta no está cerrada del todo y confía en que Raxoi se implique. “A Semana Santa forma parte da historia e da cultura da nosa cidade. Temos imaxes que xa cumpriron cinco séculos”, argumenta. “Santiago ten unha publicidade excelente en todo o mundo grazas

ó Xacobeo. E se nós podemos aportar un cinco por cento máis, ¿por que non imos facelo?”, añade.

A diferencia de lo que sucede en ciudades como Ferrol, las cofradías de Compostela nunca recibieron ayudas directas de la administración local. “O Concello fai unha aportación para a promoción de Santiago a través da Semana Santa, pero a nós nunca nos deron nada”, puntualiza Forján. Al igual que en años anteriores, de las arcas municipales salió en la última edición el dinero para imprimir y distribuir 20.000 programas, 200 carteles y 12 *plotters*. Esa partida para promoción oscila entre los 7.000 y los 8.500 euros.

Con la colaboración de Raxoi, se puso en marcha una página web con la programación o se vienen organizando actividades paralelas como el ya tradicional concierto de la Banda Municipal de Música, el Festival de Músicas Contemplativas o las jornadas gastronómicas de cuaresma *Santiago paixón*. “Non descartamos que desta vez o Concello aporte só un 50% e, ó mellor, hai que implicar tamén ós hosteleros”, afirma el portavoz. Con el sector turístico hay también una reunión en los próximos días para abordar el asunto.

Creencias al margen, la oposición coincide en que la Semana Santa sirve de excusa para atraer turismo e insisten en que Raxoi debe involucrarse en la promoción. “É un evento que vai máis alá do relixioso, ten unha dimensión social e cultural. Santiago ten aí unha oportunidade para incrementar as pernoctacións”, advierte el líder del PP, Agustín Hernández. Con menos reclamo que Andalucía o Ferrol, sí es cierto —recuerda el portavoz popular— que en Compostela las procesiones “foron a máis”, motivo por el cual “existe unha xustificación máis que suficiente para que teña apoio do Concello”.

TURISMO. En términos similares se pronuncia el socialista Paco Reyes. “Es una excelente oportunidad para desestacionalizar el turismo, para llenar los bares, los restaurantes y las habitaciones de la ciudad. Es lo que hace falta”, apunta el portavoz del PSdeG. “Corremos el riesgo de parecernos a Benidorm sin ser un destino de sol y playa”, bromea. Además de defender la promoción municipal, Reyes va más allá e insta a “singularizar” la Semana Santa gallega, en particular la de Compostela. “No entiendo por qué el referente es Ferrol y no Andalucía”, zanja.

El BNG no se distancia de socialistas y populares y apoya que se sufraguen las campañas de promoción con dinero municipal. “A Semana Santa é un reclamo nunha cidade na que o turismo representa unha porcentaxe moi importante do seu PIB”, argumenta el portavoz nacionalista, Rubén Cela. Para el Bloque, tiene que existir una separación clara entre el ámbito público y el religioso y censura las subvenciones “a fondo perdido” a las cofradías. “Pero outra cousa é a promoción dun evento coma este”, concluye.



Raxoi da la espalda a la Semana Santa

El gobierno local no aclara si apoyará la promoción del programa festivo, pero descarta ayudas directas a la junta de cofradías

PARA TODOS LOS PÚBLICOS

JORNADAS

Coleccionismo de arte

Desde las 10 horas. El Consello da Cultura ra inaugura hoy sus jornadas sobre coleccionismo de arte, dirigidas por María Luísa Sobrino, en las que participarán profesionales de reconocido prestigio del mundo del arte.

TERTULIA

Museo Casa da Troia

15 horas. Colegio Mayor La Estrela. Gratis. Troia, participará en una tertulia sobre el museo romántico que recrea la pensión de estudiantes y vida universitaria de finales del XIX descritas por Pérez Lugín.

CHARLA PARA MAYORES

Abusos en consumo

17 horas. Centro Socio comunitario Porta do Camiño. Gratis. Adicae organiza, dentro del ciclo de charlas Mayor informado vale por dos, una sesión en la que se darán las claves para plantar cara a los abusos en consumo que sufren los mayores.

LOITA CONTRA AS FRONTEIRAS

Ainhoa Nadia Douhaibi

20 horas. Lila La librería compuesta de Lilita. Entrar tarde una charla con la activista Ainhoa Nadia Douhaibi (Tanquem Els Cie) dentro de la tercera Semana de loita contra as fronteiras del Foro Galego da Inmigración.

ANIVERSARIO DE CÁRITAS

«O servicio dos pobres»

20 horas. Ins-Cáritas Diocesana de Santiago ofrece una nueva charla por la conmemoración de su 50 aniversario. El secretario xeral de Cáritas Española, Sebastián Mora, hablará de voluntariado en *O servicio dos pobres*.

CINECLUB

Film de Parajanov

21.30 horas. CS El Cineclub inicia un variado mes de noviembre con la proyección de *Sombras de antergos esquecidos*, de Sergéi Parajanov, un retrato etnográfico de la cultura hutsul y de los paisajes de los Cárpatos de Ucrania.

FOLIADA

A Banda das Crechas

23 horas. A Banda das Crechas, actualmente formada por doce músicos, se reunirá un miércoles más para animar la noche de As Crechas con sus canciones tradicionales gallegas y del resto del mundo.

La comedia «Le Nouveau» abrirá el viernes el festival Cineuropa

Este año habrá una retrospectiva sobre la «caza de brujas» en Hollywood

P. CALVEIRO
SANTIAGO / LA VOZ

Cineuropa abrirá este viernes su vigésimo novena edición con *Le Nouveau*, una entrañable comedia del francés Rudi Rosenberg sobre un joven de catorce años que abandona el campo para instalarse en París. Esta mirada a la etapa de la preadolescencia será la primera propuesta del festival de cine, cuyo acto inaugural tendrá lugar dentro de dos días en el Teatro Principal, a las 20.30 horas. La entrada será gratuita, previa retirada de invitaciones en la taquilla de la sala (podrán recogerse desde mañana por la tarde).

Dentro del apartado de retrospectivas, este año se dedicará un ciclo temático al cine que estuvo en el ojo del huracán durante el período prefascista que vivieron los Estados Unidos en la Guerra Fría, bajo el título de *Roxos e Marcianos: a caza de bruxas en Hollywood*. En él confluirán las miradas de los bandos opuestos, con figuras como Elia Kazan, Arthur Miller (al que Cineuropa dedica también un ciclo), Joseph Losey, Gary Cooper, John Wayne, John Garfield, el senador McCarthy, Nixon, Stalin o los famosos guionistas respesaliados. Asimismo, el festival programará una amplia retrospectiva del cineasta mexicano Arturo Ripstein, que incluirá la vi-



«Le Nouveau». Rudi Rosenberg ilustra en esta comedia (Premio Nuevos Realizadores en San Sebastián) la compleja etapa de la preadolescencia.



«Mediterránea». La obra de Carpignano sobre la inmigración (finalista Premio LUX) se proyectará simultáneamente en ocho ciudades europeas.



«Frankenstein-04155». El documental de Aitor Rei sobre el descarrilamiento en Angraís recibió una mención especial en la Seminci de Valladolid.



«Roxos e Marcianos». Cineuropa dedicará una amplia retrospectiva a los bandos opuestos del cine durante el período prefascista en la Guerra Fría.

sualización de su último trabajo, *La Calle de la Amargura*, con el que resurgió este verano en Venecia. Ripstein recibirá el Premio Cineuropa de este año, junto con Miguel Gomes, reco-

nocido valor de la vanguardia del cine portugués.

Otra de las citas anunciadas por Cineuropa, que hoy desvelará su programación completa, será con las tres obras finalistas

del Premio LUX: *Mediterránea* (día 11), *Mustang* y *The Lesson*. Y, un año más, el festival volverá a dar eco a la tragedia de Angraís a través del estreno del documental *Frankenstein-04155* (día 18).

Estreno teatral de «Unhas poucas picadelas»

22 horas. Salón Teatro. Gratis, retirando invitación y hasta agotar el aforo. Teatro de Ningures protagoniza esta noche el segundo estreno absoluto de Galicia Escena Pro con la representación de su nuevo espectáculo, *Unhas poucas picadelas*, que aborda en la lacra de la violencia de género a partir de un texto de Laila Ripoll (premio nacional de Literatura Dramática 2015). Además, la feria profesional de las artes escénicas gallegas también contará hoy en el Salón Teatro con la función de *Don Quixote, unha comedia gastronómica* de Limiar Teatro (10.00); en La Fundación



Teatro de Ningures aborda en su nueva obra la violencia de género.

SGAE, *Luppo* de Baobap Teatro (11.15); en el Auditorio Abanca, *AIREnoAR* de la compañía de

danza homónima (17.30); y en el Principal, *Ensaio sobre a Cegueira* de Sarabela Teatro (19.00).

LA BODEGUILLA. Cata degustación a las 20.30 de MG Wines Group, D.O. Bierzo (bodegas Tilenus) y D.O. Bullas (La Via). Precio de 10 euros y plazas limitadas.

PALACIO DE CONGRESOS. El Foro Asesores Wolters Kluwer recala por primera vez en Galicia y entre sus ponentes estará el economista J. M. Gay de Liébana.

TOURO. Arranca el taller sobre «Cociña de outono», en el que se enseñará a elaborar conservas de castaña, así como otros productos y recetas de temporada.

Museos y exposiciones

Auditorio de Galicia. Avda. do Burgo das Nacións. «Salto de páxina. O libro de artista do século XXI».

Pazo de Xelmírez. Obradoiro. «Un nuevo tiempo para la Catedral de Santiago», hasta enero.

Museo Granell. O Toural. Conmemorativa «20 formas de cambiar el mundo» y «Aracne», de A. Segarra.

Hotel Virxe da Cerca. «Odisea-I-lusión», de Lomarti y Noa Persán, hasta finales de noviembre.

Casa da Parra. A Quintana. «Os sinais deixados», de Ramón Trigo, hasta el 15 de noviembre.

CGAC. Bonaval. «Interacciones», de Javier Vallhonrat, hasta el 27 de marzo. «Arisa. La sombra y el fotógrafo», hasta el 15 de noviembre.

Casa do Cabido. «Memorias dun tempo», fotografías de Sánchez Estalote, hasta mediados de noviembre.

Galería Trinta. Virxe da Cerca, 24. Fotos e instalaciones de Carla Andrade, hasta el 13 de noviembre.

Agendas



TEATRO

Santiago. Salón Teatro.
22.00 horas. Galicia Escena PRO. Representación teatral: *Unhas poucas picadelas*, con el Teatro de Ningures. Elenco: Casilda Alfaro, Machi Salgado (en la fotografía de la izquierda) y Pepa Barreiro. La obra ahonda en el terreno de la violencia sexista y, de manera muy concreta, en la violencia que ejercen los hombres sobre las mujeres. No hay una historia concreta, nos invitan a dar cabida a miles de historias reales y anónimas, todas las historias de violencia machista.

XUNTA DE GALICIA

14.00h. San Caetano. La conseleira do Medio Rural, Ángeles Vázquez, se reunirá con los representantes de las organizaciones profesionales agrarias Asaja-Galicia, Unións Agrarias y Sindicato Labrego Galego.

17.30h. San Caetano. El vicepresidente de la Xunta de Galicia, Alfonso Rueda, mantendrá un encuentro con representantes del Consello Galego de Colexios de Economistas.

19.00h. Confederación de Empresarios de Galicia. El director general de Pesca, Acuicultura e Innovación Tecnolóxica, Juan Mainero, asistirá a la inauguración del ciclo de charlas y mesas de debate *Avances en acuicultura*.

PARLAMENTO

10.00h. Reunión de la comisión 3.ª, Economía, Facenda e Presupostos.

10.30h. Reunión de la comisión 2.ª, Ordenación Territorial, Obras Públicas, Medio Ambiente e Servicios.

11.15h. Reunión de la comisión 3.ª, Economía, Facenda e Presupostos.

12.30h. El director del Instituto Galego de Vivenda e Solo (IGVS), Heriberto García, comparecerá en la comisión 3.ª, para presentar los presupuestos de su departamento.

16.30h. Reunión de la comisión 3.ª, Economía, Facenda e Presupostos.

UNIVERSIDADE

09.30h. Colexio de San Xerome. Reunión del Consello de Goberno de la USC.

11.00h. Museo de Historia Natural de la USC. Apertura del Día da Ciencia en Galego.

11.30h. Colexio de Fonseca. Rueda de prensa de presentación del XVII Congreso Internacional de Galicia e o Norte de Portugal de Formación para o Traballo.

PAZO DE RAXO

11.00h. Rueda de prensa de la concelleira de Facenda e Orzamentos, María Rozas, sobre asuntos de su área.

11.30h. La concelleira de Políti-

cas Sociais, Concha Fernández, mantiene un encuentro con el Foro Galego de Inmigración para hablar sobre los CIE (Centros de Internamentos de Estranxeiros/as). Declaraciones a las 12.30 horas.

11.30h. Rueda de prensa del concelleiro de Espazos Cidadáns, Jorge Duarte, para presentar el Pacto pola Mobilidade.

12.00h. Rueda de prensa del alcalde de la ciudad y el director de Cineuropa, José Luis Losa, para presentar la XXIX edición de Cineuropa que se celebra del 6 al 29 de noviembre en diferentes salas de la ciudad.

13.00h. Rueda de prensa del portavoz del grupo municipal socialista, Paco Reyes, sobre asuntos de carácter local.

16.00h. El alcalde de Santiago se reúne con la Plataforma polo Sar, acompañado por los concelleiros Jorge Duarte y Xan Duro.

SANTIAGO

09.30h. Sede del IEGPS (San Roque, 2). Coloquio *Afinidades espirituales y contactos fronterizos en la vertiente occidental ibérica* (ss. XII-XV).

10.00h. Fundación SGAE. Galicia Escena PRO. Representación teatral infantil: *Don Quixote, unha comedia gastronómica*, de Limiar Teatro. Con Fran Núñez.

10.00h. Consello da Cultura Galega. Reunión de profesionales del mundo del arte Arte+Coleccionismo.

11.00h. Centro de Formación e Cultura de Hostelería Compostela. Presentación de las líneas maestras del concurso Santiago(é)Tapas.

11.15h. Fundación SGAE. Galicia Escena PRO. Espectáculo infantil de monicreques: *Luppo*, de Baobab Teatro.

12.00h. Hospital Clínico Universitario. El gerente de la Xerencia de Xestión Integrada de Santiago, Luís Verde Remeseiro, junto con varios miembros de su equipo directivo de la XXIS, se vacunarán contra la gripe en el servicio de Medicina Preventiva del Hospital Clínico.

13.00h. Salón Teatro. Galicia Escena PRO. Showcases: *Non toques os meus círculos*, de Artello Teatro;

Xurdefet, de Berrobambán; *Manawee*, de Matrioshka Teatro, y *Baraka*, con el Mago Xacobe.

15.00h. Colegio Mayor La Estila. Tertulia sobre el museo La Casa de la Troya.

17.00h. Centro Sociocomunitario Porta do Camiño. Mayor informado vale por dos. Charla: *Plantear cara a los abusos en consumo que sufren los mayores*. Organiza: Adicae.

17.30h. Auditorio Abanca. Galicia Escena PRO. Espectáculo de danza y música: *AIREnoAR*, de AIRE no AR.

19.00h. Teatro Principal. Galicia Escena PRO. Representación teatral: *Ensaio sobre a cegueira*, de José Saramago, con Sarabela Teatro.

20.00h. Lila de Lilith. III Semana de loita contra as fronteiras. Charla con Ainhoa Nadia Douhaibi.

21.30h. CS O Pichel. Proyección en VOSG: *Tini zabutykh predkiv*, de Sergei Parajanov.

22.00h. Salón Teatro. Galicia Escena PRO. Representación teatral (estrea): *Unhas poucas picadelas*, con el Teatro de Ningures. Elenco: Casilda Alfaro, Machi Salgado e Pepa Barreiro.

23.00h. Casa das Crechas. Foliada con la Banda das Crechas.

23.30h. O Pozo. Foliada con el grupo Sesión Vermú.

CIDADE DA CULTURA

5 noviembre. 18.30h. Nexos invita a... Teresa Barros.

7 noviembre. 17.00h. Sesión de cuentacuentos: *El pulpo Octavio*.

14 noviembre. 17.00h. Taller de extracción de ADN. Para niños/as de 10 a 14 años.

21 noviembre. 17.00h. Taller de Arenoglifos. Para niños/niñas de 7 a 14 años.

12 de diciembre. 12.00h. Nexos. La revolución digital y la nueva humanidad.

Visitas guiadas a la Cidade da Cultura. Sábados, domingos y festivos. Dos turnos: 11.30 y 17.30 horas.

Apertura al público del recinto. Lunes a domingo: 08.00 a 23.00 horas. Se permite el acceso en vehículo privado.



CHARLA

Santiago. Centro Sociocomunitario Porta do Camiño.
17.00 horas. Mayor informado vale por dos. Charla: *Plantear cara a los abusos en consumo que sufren los mayores*. Organiza: Adicae.

COLOQUIO

Santiago. Librería Lila de Lilith.
20.00 horas. III Semana de Loita contra as Fronteiras. Coloquio con Ainhoa Nadia Douhaibi.



PROYECCIÓN

Santiago. CS O Pichel. 21.30 horas. Proyección en VOSG: *Tini zabutykh predkiv*, de Sergei Parajanov.

Museo Centro Gaiás. Martes a domingo: 10.00 a 20.00 horas.

Biblioteca y Archivo de Galicia. Lunes a domingo: 10.00 a 20.00 horas.

Atención al público. Lunes a viernes: 08.30 a 14.30 horas.

EXPOSICIONES

Aire Centro de Arte
Calderería, 50, 2ª. Teléfono: 981 589 059. Exposición *Entre o papel e o baleiro*, de Iago Seara. Hasta el 17 de noviembre. De lunes a viernes de 11.00 a 14.00 y de 16.30 a 20.00 horas.

Auditorio de Galicia
Avda. do Burgo das Nacións, s/n. Teléfonos: 981552290-618948576. Exposición *Salto de páxina*. O libro de artista no século XXI. Hasta febrero de 2016. De lunes a domingo 10.00-14.00 y 16.00-20.00 horas, menos los días de concierto que cierra a las 19.00 horas.

Auriol Arte
República de El Salvador, 2 - segundo. Teléfono: 981 561 764. Exposición permanente de pintura. Previa cita.

Bus Station Space
Plaza Camilo Díaz Baliño, 17-bajo. Teléfono: 625 342 065. Exposición de fondos de la galería. De lunes a viernes, de 11.00 a 13.00 y de 17.00 a 20.30 horas. Sábados, previa cita.

Casa da Parra
Praza da Quintana, 1. Teléfono: 981 545 400. Exposición *Os sinais deixados de Ramón Trigo*. De martes a sábado, de 11.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 20.00 horas. Domingo, de 11.00 a 14.00 horas.

Casa do Cabildo
Plaza de Platerías, 2. Exposición de fotografías Ramón Sánchez Estalote. Memoria de un tempo. Hasta noviembre. De martes a sábado de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 horas. Domingos, de 11.00 a 14.00 horas.

CGAC
Rúa Valle Inclán, s/n. Teléfono: 981 546 629. Exposición *Interaccións*, de Javier Vallhonrat. Hasta el 27 de marzo. De martes a domingo, de 11.00 a 20.00 horas. Los lunes permanecerá cerrado.

Centro Abanca Obra Social
Praza de Cervantes, s/n. Teléfono: 981 188 108. Exposición *Tradición, cambio e innovación*, 111 obras que forman parte de la colección de arte contemporáneo de la entidad. De viernes a domingo de 17.00 a 21.00 horas.

Centro de Mayores Afundación
Carreira do Conde, 18. Teléfono: 981 580 385. Exposición de óleos de Modesto Paz Camps. Hasta el 30 de noviembre.

Espacio Arte El Correo Gallego
Preguntoiro, 29. Teléfono: 981 543 700. Exposición *Por un bistec*, de José Vidal Souto. De lunes a viernes, de 09.00 a 21.00 horas. Sábados y domingos, de 09.00 a 15.00 horas.

Espacio 48
Rúa do Vilar, 48. Teléfono: 981 575 568. Exposición de fondos de galería. De lunes a viernes de 12.30 a 14.00 horas y de 18.30 a 21.00 horas.

Espacio de Arte Campus Stellae
Plaza de la Quintana, 3. Teléfono: 981 522 788. Exposición *No sólo historia del escultor Francisco Porto*. De lunes a viernes de 09.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 horas.

Espazo Olalab Acción Cultural
Rúa Porta da Pena, 10. Teléfono: 606 971 859. De lunes a viernes: de 16.30 a 20.00 horas. Exposición colectiva *Meta*. Hasta el 15 de noviembre.

Fundación Eugenio Granell
Pazo de Bendaña (Pza.do Toural, s/n). Teléfono: 981 576 394. Muestras: 20 formas de cambiar el mundo y Amparo Segarra. Aracne. Hasta finales de diciembre. De martes a viernes, de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 horas. Sábado, de 12.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas. Domingo, lunes y festivos cerrado.

Fundación Torrente Ballester
Rúa do Vilar, 7. www.fgtb.org. Exposiciones: GTB fotógrafo. Otra mirada. Manuel Quintana Martelo. Desde *La saga/fuga de J.B.* De martes a viernes, de 17.00 a 20.00 horas.

Galería Durán
Montero Ríos, 18, esquina General Pardiñas. Teléfono: 981 577 158. Exposición permanente de pintura gallega. De lunes a viernes, de 11.00 a 13.00 y de 16.30 a 20.00 horas.

Galería José Lorenzo
Praza do Toural, 9. Teléfono: 981 587 433. Exposición permanente de fondos de la galería. De 11.30 a 14.00 y de 17.30 a 21.00 horas. Domingos, de 11.30 a 14.00 horas.

Galería Metro
Rúa Calderería, 50-1ª. Teléfono: 649 610 287. Exposición *Obra gráfica*, de Luis Caruncho. Hasta el 17 de noviembre. Exposición de fondos de la galería. De lunes a viernes: de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 horas.

Galería Terra de Sombra
Fernando III, O Santo, 22-bajo. Teléfono: 618 938 112. Exposición de fondos de la galería. De lunes a viernes: de 18.00 a 21.00 horas.

Galería Trinta
Rúa Virxe da Cerca, 24. Teléfono: 981 584 623. Exposición de Carla Andrade. Hasta el 13 de noviembre. De lunes a viernes de 12.30 a 14.30 y de 17.30 a 21.00 horas. Sábados, de 17.00 a 20.00 horas.

Fundación Sotelo Blanco
San Marcos, 77. Teléfono: 981 58 25 71. Muestra de esculturas *Tempos serodios*, de Cándido Caneiro. Hasta el 19 de noviembre.

Hotel AC Palacio del Carmen
Rúa Oblatas s/n. Teléfono: 981 552 444. Exposición: *Meigas dentro! Café, licor café, orujo y otras pócmias*, de Mónica Mura. Hasta febrero de 2016.

Hotel Virxe da Cerca
Virxe da Cerca, 27. Teléfono: 630 285 920. Exposición *Odisea-Ilusión*, de Lomarti y Noa Persán. Hasta el 30 de noviembre. De lunes a domingo de 10.00 a 22.00 horas.

Museo do Pobo Galego
San Domingos de Bonaval. Teléfono: 981 583 620. Muestra IX Edición do Proxecto Didáctico Antonio Fraguas Fraguas. Hasta el 15 de noviembre. De martes a sábado de 10.30 a 14.00 horas y de 16.00 a 19.30 horas. Domingos y festivos: 11.00 a 14.00 horas.

Sala de Arte Elisa Abalo
Montero Ríos, 38, 1ª-B. Teléfono: 981 562 744. Exposición permanente de pinturas de Elisa Abalo y Ana Morquillas. De lunes a viernes: de 18.30 a 21.00 horas.