

El vivero de Costa Vella recibe al IES de As Mariñas

EMPRENDEDORES. Un grupo de 15 alumnos del IES As Mariñas de Betanzos realizará hoy (12.30 horas) una visita guiada al vivero de empresas que la Cámara posee en Costa Vella. Durante la actividad, los estudiantes del ciclo superior de Administración y Finanzas, conocerán las instalaciones y recibirán una charla sobre el fomento del espíritu emprendedor. En el acto participará la responsable del vivero, Rosa Cardeso. **ECG**

Dos años de prórroga para actualizar el catastro

ACUERDO. La junta de gobierno local dio ayer luz verde a la prórroga por dos años del contrato del servicio de actualización del catastro sobre inmuebles urbanos y rústicos. El acuerdo se prolonga hasta el 28 de diciembre de 2013 y tendrá un coste de 228.879 euros. Además, se adjudicaron los trabajos de depuración y rectificación en el aplicativo informático municipal. **ECG**



Cumbre de la Asociación de Antiguos Tunos en Raxoi

RONDA. Representantes de la Asociación de Antiguos Tunos de Santiago mantuvieron ayer una reunión con el alcalde, Gerardo Conde Roa, (a la izquierda en la imagen) a fin de intercambiar impresiones y darle cuenta de sus proyectos actuales. El encuentro se enmarca en la ronda de contactos que el regidor viene manteniendo en los últimos meses con diferentes colectivos de la ciudad. **ECG/FOTO: ANTONIO HERNÁNDEZ**



Desratización por 25.200 euros

CONTRATO. La comisión de gobierno aprobó ayer la prórroga del servicio de desratización del término municipal por un año (hasta el seis de diciembre de 2012). El importe es de 25.200 euros. **ECG**

Duque de Aliaga: "En época de crisis la nobleza tiene que llevar la vida como todos"

Alfonso Martínez de Irujo inauguró ayer unas charlas en el Padre Sarmiento // "Los nobles no tienen ningún privilegio en España"



Alfonso Martínez de Irujo, izquierda, con Eduardo Pardo de Guevara minutos antes de la charla. Foto: Fernando Blanco

Semblanza de Pardo de Guevara para rescatar una memoria olvidada por sociedad e historia

Santiago. Bajo el título *Nobles y gallegos en la América virreinal*, el director del Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento, Eduardo Pardo de Guevara, pronunció ayer la conferencia inaugural del ciclo sobre la nobleza gallega e América, que celebrará durante toda esta semana en la sede del IEGPS.

Pardo de Guevara hizo

una evocación historiográfica en la que avanzó el panorama y la importante presencia de los gallegos en América a los largo de los siglos XVII y XVIII "con el fin de reivindicar una memoria injustamente olvidada tanto por la sociedad como por los propios historiadores", señaló.

En este sentido, Pardo de Guevara citó a numerosos

personajes que desempeñaron en América importantes responsabilidades, "fueron virreyes, prelates, gobernadores, militares o altos funcionarios".

Pardo de Guevara hizo referencia en el transcurso de su intervención a numerosos gallegos -hubo ocho virreyes gallegos- que desempeñaron estos puestos desde finales del siglo

XVII y explicó que su influjo a este lado del océano se ha visto oscurecida, en buena medida, por la posterior oleada de los siglos XIX y XX. En las jornadas posteriores, las conferencias harán referencia a distintos personajes, como los hidalgos, el virrey Gaspar de Zúñiga, conde de Monterrey, el conde de Lemos y don Francisco Gil y Lemos. **F.F.**

FERNANDO FRANJO Santiago

El presidente de la Fundación Cultural de la Nobleza Española, Alfonso Martínez de Irujo y Fitz James Stuart, duque de Aliaga defendió ayer a ultranza el papel de la nobleza y negó rotundamente que los nobles cuente en la actualidad con algún privilegio en España.

Martínez de Irujo presidió en Santiago la inauguración del ciclo *Luces Olvidadas en el Nuevo Mundo. Nobles y Gallegos en el gobierno de la América virreinal*, una iniciativa del citado colectivo con la colaboración del Instituto Padre Sarmiento del CSIC.

A preguntas de los periodistas Alfonso Martínez de Irujo dijo que en época de crisis "no existe un papel específico de la nobleza. No hay pautas. Deben llevar una vida, con su trabajo como todos".

En este sentido, el duque de Aliaga apuntó que a la hora de definir la nobleza actual "Lo que si existe son clichés, leyendas urbanas que de alguna manera obligan a hacer ver que las cosas no son así. Yo todos los días me levanto a las ocho de la mañana para ir a trabajar", manifestó.

En su intervención, el duque de Aliaga se mostró muy satisfecho por el hecho de que, por primera vez, un ciclo de la Fundación Cultural de la Nobleza Española salga de Madrid, donde hasta el momento se habían celebrado la mayoría de las iniciativas contextualizadas casi en su totalidad en el reinado de Felipe V y María Cristina.

Ahora, con motivo de la celebración del segundo bicentenario de las Independencias Hispanoamericanas de España, las conferencias se han trasladado a Santiago "teniendo en cuenta además el enorme protagonismo que tuvieron algunos virreyes en la historia de América".

ffranjo@elcorreogallego.es

www.elcorreogallego.es

ARISTÓCRATA DE PROFESIÓN ECONOMISTA

●●● Alfonso Martínez de Irujo y Fitz James Stuart, (Madrid, 1950). Es el segundo hijo de la Duquesa de Alba y encargado junto con su hermano Carlos, el primogénito y Duque de Huéscar, de gestionar financieramente la Casa.

●●● Estuvo casado con María de Hohenneube de la que está separado. Tiene dos hijos, Luis y Javier. En España trabajó para el Banco Saudi y luego presidió el Instituto de Empresas. Preside la Fundación Cultural de la Nobleza Española y es presidente de Executive Education.

UN GRAN AFICIONADO A LA HISTORIA

●●● El duque de Aliaga se definió tan sólo "como un economista al que le gusta la historia" y destacó entre las demás dos personalidades históricas: el conde de Monterrey y el conde de Lemos, "que además fueron antepasados míos". El duque de Aliaga hizo especial hincapié en sus personalidades históricas. En el caso del primero, Gaspar de Zúñiga, conde de Monterrey, como primer virrey gallego en Nueva España y Perú. Por otra parte, destacó la figura del conde de Lemos y su extraordinaria influencia sobre todo en Perú.

MUNICIPAL Actualización del catastro hasta el 2013

El Concello aprobó ayer prorrogar hasta diciembre del 2013 el contrato para la actualización del catastro de inmuebles con construcciones, por importe de 228.879 euros por todo el período. También prorrogó por un año la ocupación temporal del ámbito de Salgueiriños que funciona como aparcamiento para que mantenga ese servicio, que gestiona Tussa.

EQUIPAMIENTOS Expropiación para el edificio del CSIC

La Xunta de Goberno aprobó el proyecto de expropiación en Brañas de Sar para la construcción del Centro de Ciencias del Patrimonio Cultural del CSIC. Será Raxoi quien lo tramite, pero no asumirá su pago, el CSIC. Este órgano de gobierno también adjudicó el servicio de radiocomunicación trunking de voz y datos para asegurar total cobertura a los policías locales en todo el municipio.



Blanco Valdés recogió el premio en Almería.

PUBLICACIONES Premio a una colección de la USC

El director del Servizo de Publicacións da USC, Juan Blanco Valdés, recogió el pasado jueves en Almería el premio a la mejor colección de 2010 concedido por la Unión de Editoriales Universitarias (UNE). El trabajo reconocido fue la colección Clásicos do Pensamento Universal.

PERE TOBARUELA ESCRITOR



Pere Tobaruela, nacido en Barcelona, vive en Rois, e alterna a escritura en catalán e galego. SANDRA ALONSO

«A razón do meu libro é explicar a presenza dos cataláns en Galicia»

O autor presenta a súa novela «Poñente», editada por Xerais

M. BECEIRO
SANTIAGO / LA VOZ

O escritor catalán afincado en Galicia, Pere Tobaruela, presenta hoxe, ás 20 horas, na Sala de Profesores da Facultade de Xeografía e Historia, o seu libro *Poñente*, editado por Xerais, nun acto que contará coa participación de Juan Monterroso, Lourenzo Fernández Prieto, Xoán Carmona e Manuel Bragado. O poñente e a súa luz guían os dous protagonistas desta novela, Carme e Josep, ela obrigada a cuestionarse a súa identidade sexual, e el un dos pioneiros cataláns do século XIX que emigraron cara a terras galegas asentándose aquí para sacar adiante a industria da salgadura.

—¿Cal é o obxectivo que perseguíu ao escribir esta ficción?
—O motor do libro é a presenza dos cataláns que chegaron aquí

para por en marcha a industrias das salgaduras. Ese é o motor do libro. A partir de aquí comeza a parte na que se mergulla unha situación especial e o coñecemento do mundo dos cataláns.

—¿Cal é a razón dese xogo do presente e o pasado?

—A razón do libro é explicar a presenza dos cataláns aquí para por en marcha a industria da salgadura. E a maneira de explicalo é establecendo esa relación do presente co pasado. Son como dúas novelas nunha, pero na que todo está entrelazado. É esa dobre mirada para permitirle ao lector unha mirada hoxe en día, para explicar ese pasado desde o presente en primeira persoa.

—¿Por que lle interesou afondar nesa pegada dos cataláns na Galicia do século XIX?

—O meu interese é á mesma vez o punto de partida da obra. A protagonista principal está

nun cemiterio de Pobra do Caramiñal onde ve, como o autor, unhas lápidas con apelidos cataláns. Entón, a pregunta é que pasou logo.

—¿Que cuestións descoñecidas aluma este «Poñente» sobre a estancia dos pioneiros cataláns aquí?

—Este tema tratouse moi colateralmente na literatura galega. Pero agora, tras esta novela, todos os críticos concordan en que é unha historia que todo o mundo sabe pero que ninguén lera. Entón, eu poño en orde unha serie de ideas, explicacións e xa está.

—¿O espazo da historia é só Galicia ou tamén Cataluña?

—Hai partes que transcorren tamén en Cataluña, en Sitges e Esplugues de Llobregat. Tamén en Porto, porque os cataláns movéronse moitísimo nesa época para buscar os mercados.

Antigos Tunos pide al Concello que mantenga el apoyo a la Casa de la Troya

SANTIAGO / LA VOZ

La Asociación de Antigos Tunos expuso ayer al alcalde la situación de la Casa de la Troya, la pensión estudiantil convertida en museo que gestiona este colectivo y que supone un atractivo turístico para Santiago pero que solo puede abrir tres meses al año por la limitación de recursos. La asociación, que preside Benigno Amor y que se reunió con Conde Roa, ha solicitado a Raxoi que mantenga la aportación anual de 6.000 euros con la que contribuye al mantenimiento del museo como patrono de su fundación. El colectivo, que vio receptivo al alcalde —estudiará la situación— le planteó también la celebración en el 2012 de un gran acto de antiguos alumnos y tunos de la USC y la posibilidad de crear una red museística en torno al futuro Museo das Peregrinacións en la que pudiese participar la Casa de la Troya.

Talleres de la Cámara para emprendedores

SANTIAGO / LA VOZ

La Cámara de Comercio celebró ayer dos talleres para emprendedores, organizados en colaboración con la Fundación Incyde, el Ministerio de Cultura y la Xunta. Su presidente, Jesús Asorey, destacó la importancia de los emprendedores como fuerza fundamental de un país e incidido en el apoyo que prestan las cámaras a los proyectos emprendedores. «xeradores de postos de traballo».

Nuevas fronteras,
nuevas soluciones

www.riodecomunicacion.com

La Voz de Galicia | Conchavoz | U | VOZ | RadioVoz