



## 24 horas de compostela

aiglesias@elcorreogallego.es

### Clase magistral del gerente del Froiz de O Toural a las alumnas del curso Emprega\_te III

**Santiago.** Las alumnas del curso de supermercado de Emprega\_te III, el programa integrado de empleo de Compostela Monumental y la Xunta de Galicia, recibieron en la mañana de ayer una clase magistral de *networking* de la mano de Ángel Lorenzo Jiménez, gerente del supermercado Froiz de la plaza de O Toural. El empresario, que es socio fundador de Compostela Monumental, tuvo la oportunidad de compartir su experiencia con las estudiantes, tocando temas como las dificultades de gestionar este tipo de negocios, o los puestos básicos que resultan imprescindibles. Además, durante su exposición, ofreció información sobre los tipos de perfiles más buscados en los contratados y los distintos protocolos a seguir en el trato directo con los clientes. Teresa Hernández, técnica orientadora del programa, fue la encargada de conducir la sesión y de moderar las preguntas de las participantes



Lorenzo Jiménez y Teresa Hernández

### Un compostelano gana el concurso de baile urbano en la competición Cidade Rompetiño

**Santiago.** Este sábado el Gaiás se convirtió en el epicentro de la cultura urbana de la capital gallega con la celebración de Cidade Rompetiño. La iniciativa, que reunió en la Cidade da Cultura a algunas de las figuras más importantes del Break dance y el Sakate español, también contó con la final del primer Campeonato Oficial de España de Scooter Freestyle, donde los participantes se jugaban la clasificación para la prueba mundial. Se trata de un deporte con cada vez más presencia entre los jóvenes y en el que lo importante es hacer la pirueta más vistosa sobre el scooter. Joan Jorba, Diego Puche, Lautaro Limanieri, Rafa del Valle, Adrián Navarro y Gabi de Vicente fueron los *riders* con mejor puntuación. Por otra parte, en las competiciones de Bboying (baile urbano), los mejor posicionados fueron el compostelano Bboy Serril y los venezolanos Bboy Lil Rays y Bboy Guizmou.

### Fundación Barrié, premiada por su labor en el Pórtico

**Santiago.** La Fundación Barrié recibió la pasada semana el premio a la mejor restauración de la revista *Ars Magazine* por su contribución a la rehabilitación del Pórtico de la Gloria. La distinción reconoce su labor y compromiso con el patrimonio gallego. El presidente de la Fundación Barrié, José María Arias Mosquera, fue el encargado de recoger el galardón de las manos del director de la Fundación Catedral de Santiago, el canónigo Daniel Lorenzo.



Galardonados y organizadores durante la entrega de premios de 'Ars'

### Repartirá 3.000 cuentos la Casa de la Troya

**Santiago.** La Casa de la Troya pone en marcha un nuevo proyecto que busca alcanzar a cerca de 3.000 escolares de 5º y 6º de Primaria. Se trata de la iniciativa *La Casa de la Troya nas escolas de Santiago de Compostela*, que arranca con la publicación, junto a Auga Editora, del cuento infantil *O gato verde de La Casa de la Troya*. Se espera que el cuento sea entregado a lo largo de esta semana al alumnado de los centros de Teo, Oroso y Ames.



Los responsables posan durante la presentación del proyecto

### Triunfo del Peleteiro en los exámenes de inglés de Cambridge

**Santiago.** El Colexio M. Peleteiro cosecha estos días un nuevo éxito. El centro destaca que la promoción de 2º de Bachillerato deja este año el instituto con un nivel muy elevado de inglés. De los 99 alumnos que terminan este año sus estudios, casi la mitad de ellos cuentan con un nivel de inglés de C1 o C2, acreditados por la Universidad de Cambridge. Se trata de los niveles más altos a los que se puede optar en esta disciplina, además de ser reconocidos mundialmente.



Grupo de alumnos de 2º de Bachillerato, que este año dejará el centro

### Más de 150 agentes culturales llegarán a Santiago en junio

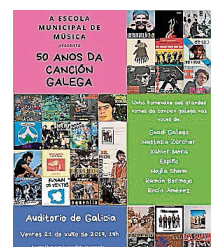
**Santiago.** Más de 150 agentes culturales se reunirán los días 13 y 14 de junio en Compostela con motivo de la séptima edición de Galicia Escena Pro. La iniciativa busca servir de escaparate para las artes escénicas gallegas, reuniendo a artistas y productores de todo el país para facilitar la contratación de las compañías locales. Este año, como es habitual, el programa se abrirá con espectáculos dirigidos al público general.



Cartel de la iniciativa

### La Escola Municipal de Música reivindica el patrimonio gallego

**Santiago.** La Escola Municipal de Música celebrará un año más su festival de final de curso. Será el próximo 21 de junio, a las 19.00 horas, en el Auditorio de Galicia, bajo el título *50 años da canción galega*. De esta forma, buscan dar continuidad al concepto empezado en la última edición, donde presentaron *A muller galega na música*. De esta forma, el centro busca poner en valor el patrimonio musical de la tierra.



Anuncio del recital

## Música clásica

## La Filharmonía contará con Luis Iglesia como narrador en el cierre de temporada

Mañana miércoles 20.30 horas Auditorio de Galicia La Real Filharmonía de Galicia pone mañana el broche a la temporada de abono con un concierto en el que estrenará en España La balada de la cárcel de Reading, compuesta por Jonathan Rathbone a partir del poema homónimo que Oscar Wilde escribió tras su liberación de la prisión de Reading, a la que fue condenado por su homosexualidad. El encargado de ponerle voz será el actor Luis Iglesia, que participará como narrador de este poema, que sonará en gallego después de la traducción de Gonzalo Navaza.

El concierto titulado Pompa e revolución y bajo la batuta del maestro Paul Daniel abrirá con Pompa y circunstancia n.º 1, del compositor británico Elgar.

A continuación sonará la Marcha de las mujeres, de la también británica Ethel Smyth, que fue además una de las líderes del movimiento sufragista. La canción, con letra de la escritora feminista Cicely Hamilton, se convirtió en el himno del movimiento sufragista femenino en el Reino Unido. Será interpretada por el coro femenino del Orfeón Terra A Nosa. Después llegará el estreno de La balada de la cárcel de Reading, para analizar con Variaciones enigma, de Elgar.

Mañana, a partir de las 11.00 horas, los interesados también podrán acudir a ver el ensayo general, ya que será abierto hasta completar el aforo. Además, a las 19.45 horas, hay una charla con el director y el actor. Al día siguiente, la Filharmonía estará en Ferrol.

## Hemeroteca Hoy hace 20 años

1999

## Vida social

Visita teatralizada al Pico Sacro. Un centenar de personas disfrutaron de las leyendas ligadas al Pico Sacro en una visita teatralizada en la que entraron en escena los dos discípulos del apóstol Santiago y la reina Lupa.

## RadioVoz

Voces de Compostela  
106.1 FM

10-12 horas

El magazín de información local presentado por Alberto González continuará con el repaso de las elecciones municipales. Hoy participarán en el programa José Miazones (Ames), Manuel Ruiz (Ribeira), Adolfo Mulaos (Rianxo) y Manuel González (Outes). Además, Alberto González entrevistará a Paulo Maestro, ganador del Slam Poetry de Compostela. Otra de las protagonistas será la farmacéutica Ana Rodríguez, que hablará sobre la enfermedad celiaca. También contará con la sección ya habitual A comer se aprende con el nutricionista Ivano Vargas. Hoy se centrará en los frutos secos.

## Otros actos hoy

## MÚSICA

Javier López Jorge

20.30 horas Parainfo da Universidade El pianista compostelano interpretará obras de Beethoven y Shumann.

## CINE

«El profesor de violín»

20.00 horas Centro Obra Social Abanca (Plaza de Cervantes) Gratis previa inscripción Proyección ligada a la exposición Sonoro empeno.

## LITERATURA

Premios da Crítica

20.00 horas Sede Fundación (Rúa do Vilar, 19) Pilar Pallarós y Antón Lopo recibirán hoy los Premios da Crítica por el poemario Tempo fósil y la novela Extraordinario, respectivamente.

## PUBLICACIÓN

Revista Galega de Educación

18.00 horas Biblioteca del CDG (Salón Teatro) Presentan un nuevo número de la revista centrado en la utilización del teatro como recurso educativo.

## OCIO

Cine, vino y cultura

20.30 horas Vide Vide 9 euros Xavier Castro tomará hoy como referencia París para la actividad.

## De esta

## San Martiño se mete el sábado en la máquina del tiempo

La óptima edición de «50 anos aló» programa música, baile y juegos populares

Con música, pero también con juegos y con la ambientación, la plaza de San Martiño Pinarío y su entorno se meten este sábado en el túnel del tiempo para viajar medio siglo atrás en la óptima edición de 50 anos aló, que en esta ocasión coincidirá, además, con la celebración de las Festas da Ascensión.

«É unha mostra de como son as relacións na zona vella e un recordo dos anos 60-70», explica Marcos Pombo, miembro de la organización de esta cita impulsada por la Asociación Cultural San Martiño Pinarío con la colaboración de la Asociación de Veciños Casco Histórico. Las actividades comenzarán a las 12.00 horas con un photocall, a lo que seguirán Os Cantos de Rumbola da Troia (12.30 horas, delante de la Casa Gótica), animación por las calles con Charanga BB+ (13.00 horas) y sesión vermú a cargo de Dani Barreiro & Friends (14.00 horas).

Por la tarde, habrá juegos



Música, baile y juegos ayudarán en el viaje al pasado. P. R.

populares (16.00 a 20.00 horas), un espectáculo musical para los más pequeños (17.00 horas) y el concierto de la Banda Municipal de Música con el grupo Odaiko. Por la noche llegan los bailes de Cuba con Marcos Pombo, Sergio y el grupo Son3 (21.00 horas) para concluir con pop-rock de los 60, 70 y 80 con Los Mecánicos (22.30 horas).

Además, durante toda la jornada, La Casa de la Troya abrirá sus puertas de manera gratuita para todos los que se vistan de época y los bares del barrio tendrán una oferta gastronómica especial.

Este encuentro de 50 anos aló gana adeptos edición tras edición. «A xente empeza a ver a festa como algo que pertence a toda a cidade, hai un cariño especial cara a zona vella», explica Pombo, que añade que se trata de «un recordo de como se vivía, como se vive e como se pode vivir». Desde la organización agradecen a los asistentes que vayan vestidos de época, «aínda que só sexa un pucho ou unha camisa». Además, Marcos Pombo recuerda que se trata de una «mostra festeira nostálgica, pero, sobre todo, alegre».

## Lo que viene

## Flamenco con Javier Colina, El Bola y Bandolero

Viernes 31 22.00 horas Sala Riquelma 12 euros El trío de música amenca formado por Javier Colina (contrabajo), El Bola (guitarra) y Bandolero (batería y percusión) actuará este viernes en Santiago en el marco del Ciclo 1906: Música para unha inmensa minoría. Las entradas ya están a la venta.

## Formación

## La Casa de la Troya acerca su historia a los escolares

El Museo Casa de la Troya puso en marcha un proyecto destinado a los centros escolares. La iniciativa comenzó con la publicación, junto con Auga Editora, del cuento infantil ilustrado O gato verde de La Casa de la Troya, que se entregará a lo largo de esta semana a estudiantes de quinto y sexto de Primaria de centros de Santia-

go y de la comarca. En total, según explican, van a distribuir 3.000 ejemplares. El relato fue escrito por Xosé A. Perozo e ilustrado por Antonio Seijas. Junto a este cuento, se editó una guía didáctica dirigida al profesorado para propiciar que los estudiantes de Santiago y su área conozcan más el museo y su contexto histórico.

Cuentacuentos por el Día del Celiaco. As Cancelas organizó una sesión de cuentacuentos con motivo del Día del Celiaco para explicar a los más pequeños en qué consiste esta intolerancia alimentaria. Además, los asistentes se llevaron como regalo el libro Uxío o celiaco. La actividad forma parte de las Jornadas de la Alimentación Saludable. FOTO NOELIA P. OUBEL